

KARLEINE HERBST

CURRICULUM VITAE

11e Laan 3
Denneoord, George
6529

Selfoon: 071 8866 343
karleineh@gmail.com

Persoonlike inligting

Geboortedatum: 15 September 1969
ID: 6909150016083

Onderrig: Skool

1987 Hoërskool Randburg

Onderrig: Tersier

1988 – 1990 **Randse Afrikaanse Universiteit**
BA Algemeen (Afrikaans en Sielkunde)

1988 - 1991 **Akademie vir Dramakuns (Diploma in drama)**

2013 – 2014 **UNISA**
Nagraadse onderwysertifikaat (Cum Laude)

Werkondervinding sedert 2005

Ek bestuur my eie Callanetics studio sedert 2007 waar ek daaglikse oefenklasse gee

- 2008 Betrokke by Glenwood House (George) se produksie
- 2009 Doen regie van Laerskool Vorentoe se produksie “Searlestown”
- 2012 Gee Kuns en Kultuur (drama en kuns) vanaf Julie tot Desember by Vorentoe Laerskool in Groot Brakrivier
- 2011 Bied ekstra Afrikaanse poësie en prosa klasse aan vir Hoërskool leerders
- 2011 - Eistedfod- en drama afrigting vir laer- en hoërskoolleerders
- 2014 Onderwyser in Afrikaans Huistaal by Hoërskool Outeniqua. Graad 8, 10 en 12
- 2015 - Vakhoof Dramatiese Kunste by Hoërskool Outeniqua

Werkondervinding voor 2005

Bestuur my eie dramaskool, “Sentrum vir Drama” te Randburg in Gauteng vanaf 1995 – 2004

Bied aan: Kreatiewe drama, Eistedfod afrigting, toneelopvoerings, opleiding in redenaars en kurrikulum gebaseerde drama eksamens

Gedurende die tyd het ek ‘n baie suksesvolle Kinderteater produksie van Liewe Heksie in Oudtshoorn by die KKNK opgevoer, met 18 leerders tussen 12 -16 jaar

Beoordeel ATKV Redenaars en verskeie Toneelfeeste

Ondervinding as aktrise

Televisie:

'Liz Koekemoer' in 'Orkney Snork Nie'

'Linda' in Bart Bakoor (kinderreeks)

Verskeie ander kleiner rolle in produksies soos 'Wenners', 'Sonkring', en 'Egoli'

Verhoog:

Beste aktrise – ATKV Tienertoneel 1987

Tree op in verskeie een-vrou-vertonings en Kampustoneel vanaf 1988 – 1991

Speel die rol van 'Liewe Heksie' vir 5 jaar in verskillende amateur- en professionele produksies (o.a. die eerste 5 jaar van die KKNK)

Opvoedkundige teater – toer Gauteng in 1995 met 'n professionele produksie oor kinders se hantering van woede en agressie

Betrokke by Die Johannesburgse Afrikaanse Teater Organisasie (JATO) tot 2005

Addisionele inligting

Ek is ten volle tweetalig en geniet dit om in 'n gestruktureerde omgewing met leerders te werk.

My passie vir drama en toneelspel staan deur die jare uit. Ek het sedert 2015 'n 100% slaagsyfer in matriekdrama en ek bedryf die drama-departement alleen en met oorgawe.